

# 講座全体の流れ

DAY1

## DPコース状況確認 & 過去問①の読解と分析

- ・既習学習作品の紹介
- ・今後の学習展望
- ・過去問にチャレンジ

DAY2

## 過去問①のアウトライン を作成

- ・Paper 1 評価基準
- ・解説文比較
- ・アウトライン作成

DAY3

## 過去問②の読解と分析

- ・DAY1とは異ジャンルの問題にチャレンジ
- ・分かりやすい文章を書くコツ
- ・表現技法の復習

DAY4

## 過去問②のアウトライン を作成

- ・試験で役立つ豆知識
- ・解説文で使える漢字
- ・4日間のまとめ

# 分析の注意点

文学分析を全て書き出すわけにはいきません。どの表現を説明するかは人それぞれ。

ただし、 \* することなく、  
必ず、 \* を  
考えましょう。

そして、 \* 的に書きましょう！

\* 参加した生徒様から積極的に感じ取って  
いただく言語活動を準備しています。  
詳しくは講座内で確認いたします。

## 問題①読解 確認クイズ

携帯端末で Kahoot を検索し、  
"Play Kahoot!"  
を開いてください。

Kahoot!

## 4

次の文章を読んで、あとの各間に答えて

には、本文のあとに「注」がある。)

人の話を聞きながら、「ああ、この人はうい感じだな。」と思うことがある。内容をところはないのだが、話の表情の中に表現すことがある。書くことも同じである。

をまったく感じさせない、没個性のやならよいが、いつでもどこでもワン

ると、「ああ、この人には自分の言葉

主張

自分の具体的な  
セージ  
に、「自分  
うまいか  
かない。  
「自分の言葉では  
りの言葉では  
着を付けて、そ  
棄。それが  
の人自身の「自分  
深い社会性を

\*イメージ映像

(実際の講座ではスライドによって読解の解説を順を追って説明いたします。)