

# 講座全体の流れ

まだ間に合う

# 良い文学分析を書くには

1 シカゴ

## I

### 良い文学分析

- ・評価基準
- ・解答の比較
- ・注意点

## II

### 詩・小説のポイント

- ・読解・分析ポイント
- ・試験で役立つ豆知識

書く前の  
注意

書いている  
時の注意

提出前の  
見直し

# 試験で役立つ豆知識

1. 問題文の●●●●●
2. ●●の使い方
3. 期待される文字数  
SL : ●●●●字、HL : ●●●●字
4. 時間配分 (SL : 1h15m, HL : 2h15m)  
①●●と●●  
②●●●●●●●作成の時間  
③書く時間  
④●●の時間

\*詳しくは講座内で確認します。



C  
F  
M  
R  
B  
S / P

母に対しての  
切り、少し早  
な雰囲気を作  
るのである。

いている。こ  
られ、はつき  
ージしやすい  
るのである。

が描写されて  
を出さないこ  
体例を挙げき  
よって、小さ  
して懐かしむ

ていて、直接  
とした母の優

適度なのに強い、というのが結びつきません。強いが違うように思います。また、どんな季節感？秋？だったら、なぜ秋と言えるのか。また、どんな秋なのか、触れられていません。

どんな雰囲気ですか？曖昧な表現だと浅い分析になってしまいます。

@を使用して返信またはユーザーを追加

この解説文で何を明らかにしたいのか、質問が投げかけられていない。設問を無視しているように思われる。

提出は手書き、またはドキュメントのどちらでも可能です。詳しいコメントがもらえます。

提出は手書き、またはドキュメントのどちらでも可能です。詳しいコメントがもらえます。